Домашняя работа

1. Я считаю, что герои произведения расположены именно в таком порядке, так как это указывает на их положение в обществе. Сначала идет царь, затем преданный ему служака, опричник, и в последнюю очередь обычный человек, купец.
2. Купец Калашников принимает решение биться с царским опричником. На мой взгляд, он поступил так потому, что Степан Парамонович горел желанием отомстить Кирибеевичу за его любимую жену, Алёну Дмитриевну. Мне кажется, что это был единственный правильный вариант расправы. Такое решение свидетельствует о том, что Калашникову присущи следующие качества: смелость, справедливость, честность, любовь, благородство.
3. Цитата – отношение автора к царю: «Вот нахмурил царь брови черные», «И навел на него очи зоркие», «Вот об землю царь стукнул палкою, И дубовый пол на полчетверти он железным пробил оконечником».

Цитата – отношение автора к опричнику: «Про твово любимого опричника», «Ну, мой верный слуга!», «Покачав головою кудрявою»

Цитата – отношение автора к купцу: «молодой купец, Статный молодец Степан Парамонович», «Горят очи его соколиные», «могутные плечи».

1. М.Ю. Лермонтов провозглашает следующие качества: смелость, любовь, благородство, честность, справедливость. Они присущие таким героям, как Степан Парамонович (смелость, любовь, благородство, честность, справедливость), Алёна Дмитриевна (любовь, честность), царю Ивану (справедливость). Автор осуждает наглость, гордость, самоуверенность, самодовольство, хитрость. Эти качества присущи опричнику Кирибеевичу (наглость, гордость, самоуверенность, самодовольство, хитрость).